

## ВИМОГИ

# ЩОДО СТРУКТУРИ ЗМАГАНЬ, РЕГЛАМЕНТУ ЇХ ПРОВЕДЕННЯ, ЗМІСТУ І ХАРАКТЕРУ ЗАВДАНЬ ТА КРИТЕРІЇ І НОРМИ ОЦІНКИ ЇХ ВИКОНАННЯ

### 1. Структура змагань.

Змагання проводяться у три тури:

Перший – Аудіювання;

Другий – Визначення рівня усної мовленнєвої компетенції;

Третій – Читання і творча письмова робота.

### 2. Перший тур

#### Аудіювання

#### 2.1. Регламент проведення туру і зміст завдань:

№ п/п (періоди туру)	Тривалість (хв)	Зміст періодів і завдань
1	10	Організаційний період: розсаджування учнів (по одному за парту), ідентифікація учасників, перевірка наявності необхідних матеріалів та обладнання
2	10	Привітання від членів журі, психологічне настроювання учасників, коротке нагадування про регламент та процедурні питання
3	5	Перевірка акустичної комфортності, сприйняття звучання контрольного аудіозапису або голосу члена журі, який буде читати аудіотекст
4	31	Аудіювання тексту (у запису або з голосу вчителя) та виконання завдань
а	1	Інструкція до першої частини тесту
б	1	Ознайомлення з першою частиною тесту (10 тверджень)
в	8	Перше пред'явлення тексту
г	3	Виконання завдань першої половини тесту
д	1	Інструкція до другої частини тесту
є	2	Ознайомлення з другою частиною тесту (10 питань і дистрактори)
ж	8	Друге пред'явлення тексту
з	7	Виконання завдань другої половини тесту
5	4	Збирання робіт учасників
Разом	60	

#### 2.2. Вимоги до аудіотексту та характеру завдань.

Учасникам пропонується текст тривалістю звучання до 8 хвилин. Темп пред'явлення аудіотексту середній. Обсяг – півтори-дві сторінки стандартного друкованого аркуша (набір через 1,5 інтервали).

Аудіотекст повинен бути відносно сюжетно

завершеним уривком оригінальної літератури художнього, науково-популярного або суспільно-політичного характеру.

Текст може містити до 3% – 5% незнайомих слів, розуміння яких досягається на основі контексту або спільності коренів – лексики іноземної та рідної мов.

Незнайомі слова, про значення яких неможливо здогадатись, можуть бути виписані на дошці із їхніми значеннями, (але не більше 3-х слів).

Аудіотекст пред'являється двічі у звукозапису або з голосу вчителя. Після першого прослуховування учасники виконують завдання першої частини тесту. Завдання складаються з 10 тверджень. Учасник у бланку для відповіді замальовує відповідний знак (+ або -).

Після другого прослуховування учасник виконує завдання другої частини тесту – запитання та чотири варіанти відповіді, позначені латинськими буквами А, В, С, D. Обсяг – 10 запитань.

Виконуючи цю частину тесту, учасник замальовує ту літеру (А, В, С або D), під якою стоїть, на його думку, варіант правильної відповіді.

Користуватись словниками або іншою довідковою літературою не дозволяється. Тестові завдання роздаються учасникам на початку туру і збираються лише після виконання завдань другої частини тесту. Користуватись ними під час звучання (читання) тексту дозволяється.

#### 2.3. Необхідні матеріали, приладдя та обладнання.

- а) аудіотекст, надрукований на комп'ютері.
- б) бланки для відповідей.
- в) тестові завдання.
- г) касетний магнітофон (потужність не нижче 3 Вт).
- д) касета із текстом та інструкціями.
- є) авторучки шарикові, крейда, дошка.

#### 2.4. Оцінювання.

Вартість кожного правильно виконаного завдання – 2 бали. Максимальна оцінка за тур – 40 балів. За виправлення знімається 50% вартості правильно виконаного завдання.

### 3. Другий тур

#### Визначення рівня мовленнєвої компетенції